

RELIURE

La **reliure** consiste à lier, à rassembler « la » ou « les » feuilles d'un livre, pliées ou non en *cahier*, de manière à en prévenir la dégradation, à en permettre l'usage durable et, souvent, à lui donner une esthétique avenante. Par extension, le terme désigne aussi le résultat de ce travail.

Très vite, cette pratique artisanale s'est érigée en art. Aujourd'hui les amateurs bibliophiles peuvent rechercher des reliures à la rareté ou à l'esthétique exceptionnelles.

Il existe plusieurs grands types de reliure :

- La reliure traditionnelle cousue dite « à la française ».
- La reliure traditionnelle en orient, dite « à la chinoise » ou « à la japonaise ».
- La reliure emboîtée dite « reliure à la Bradel ».
- Les reliures contemporaines

Travail d'équipe ou individuel, la reliure est pratiquée dans une bonne ambiance.

Date: Le Vendredi de 14h00 à 17h00

Lieu: Salle J.B. CHUPIN

Animation: Francine PEYRE

Téléphone: 02.41.77.18.66

Tarif : Carte BML + participation en € (Voir fiche d'adhésion de l'année en cours)

